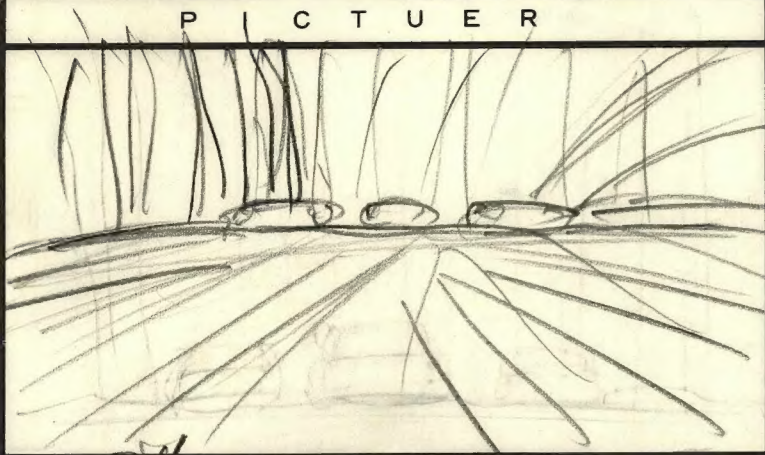
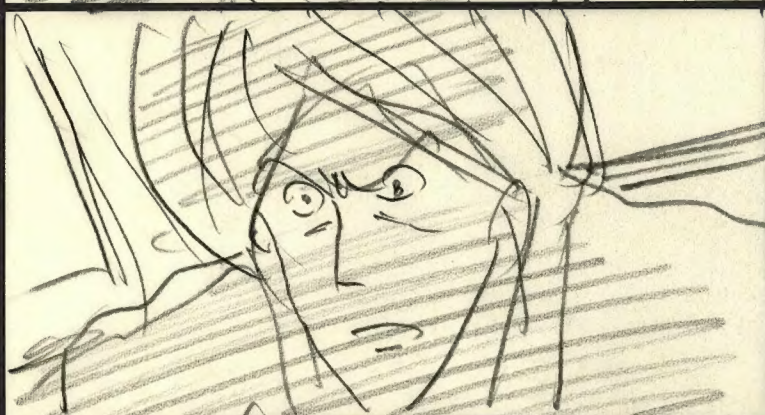
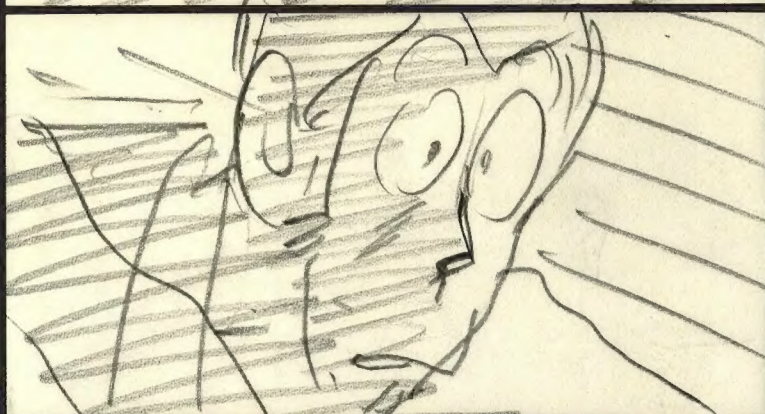
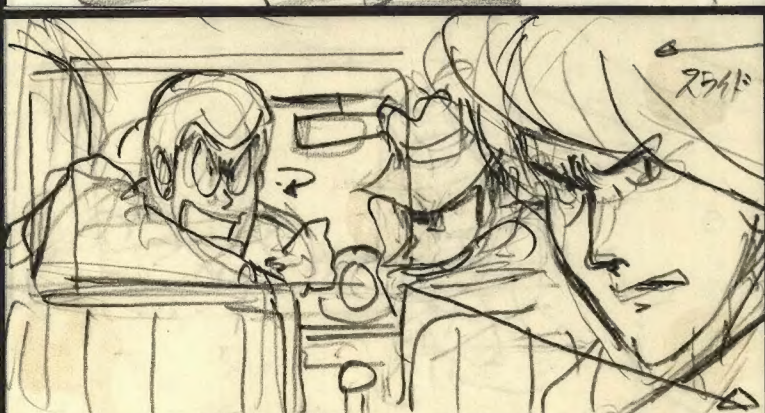
株式会社 東京ムービー新社
〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地
秀和紀尾井町TBRビル707号
電話(230)0195(代表)

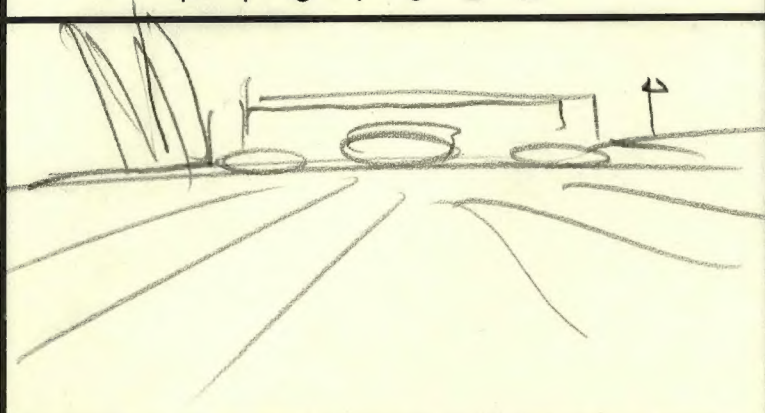
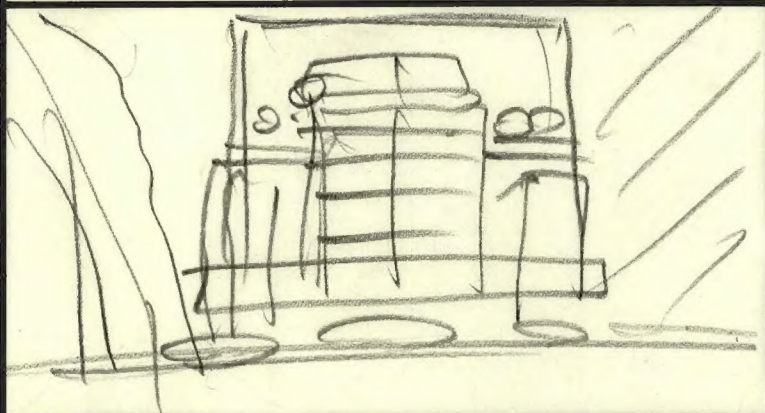
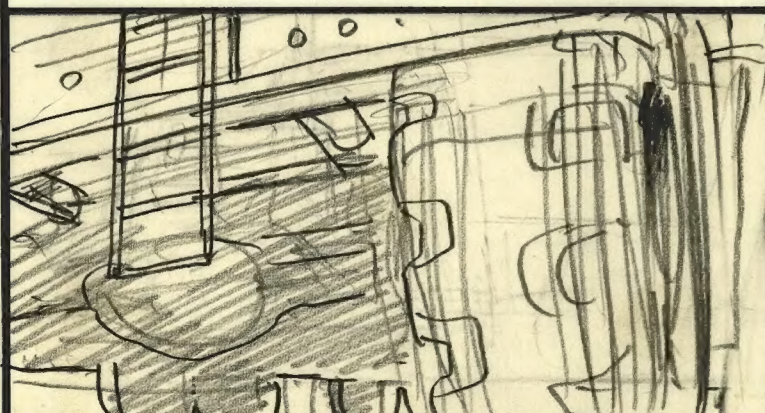
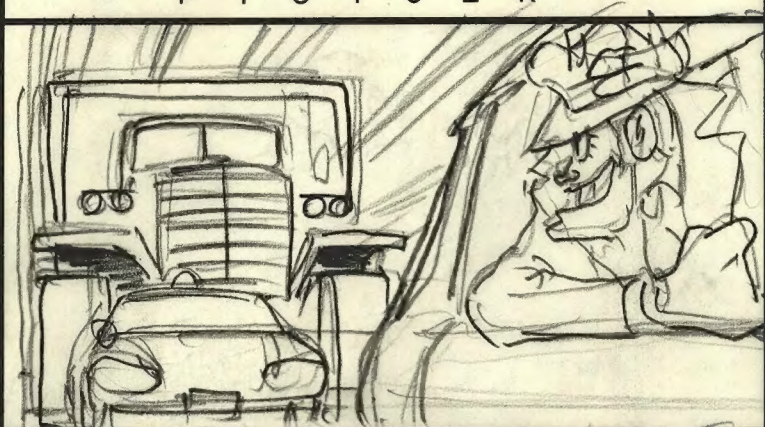
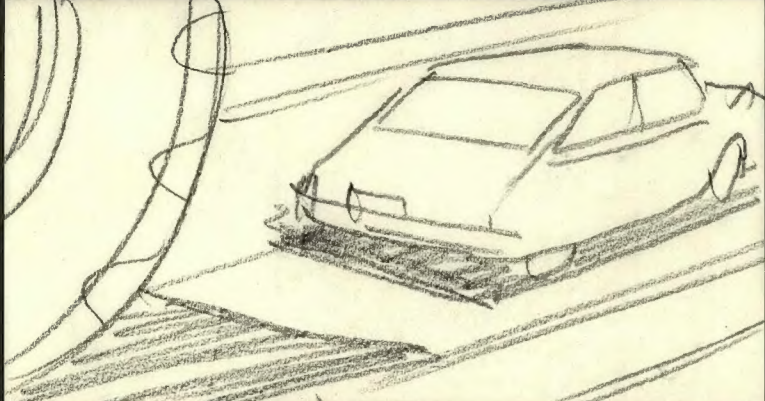
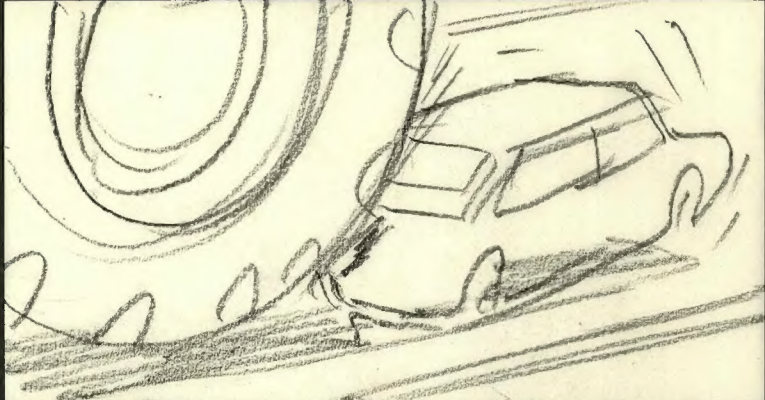
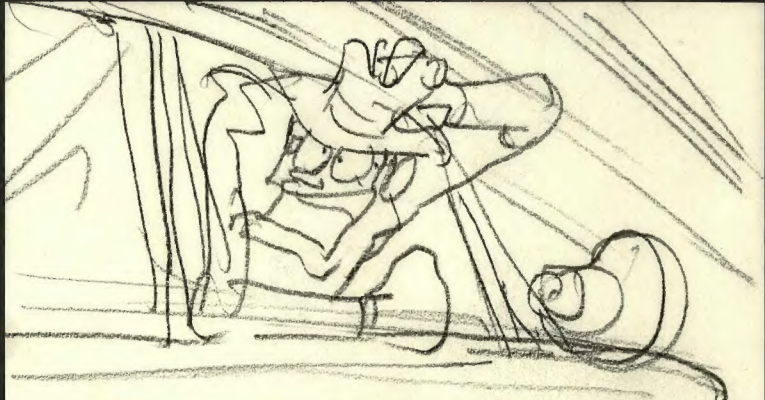
No. 133

S	C	PICTUER	内容	セリフ	TIME	諸指定
361			山岳地帯 PANDOWN 道路を 車が横切っていく			
				頭とメカなし (OL中も) PAN 8+0 FIX 2+12	10+0	
			手前へ ホーンと ジャンプ		10+0	
362			奥へ		1+12	

MEMO

11+12

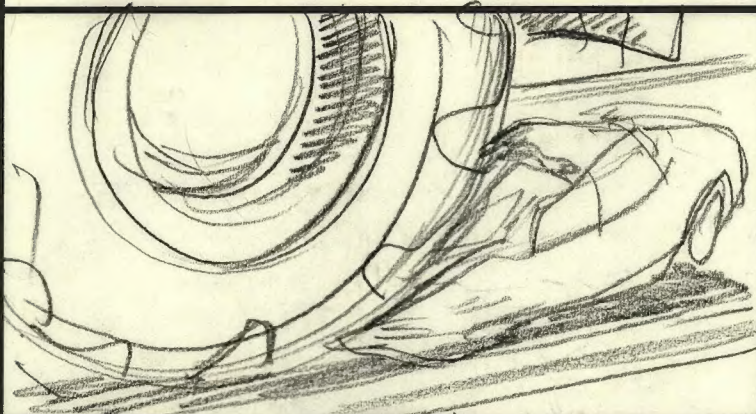
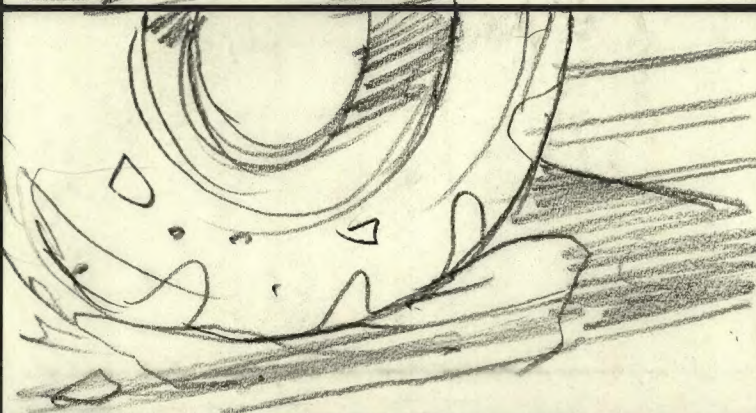
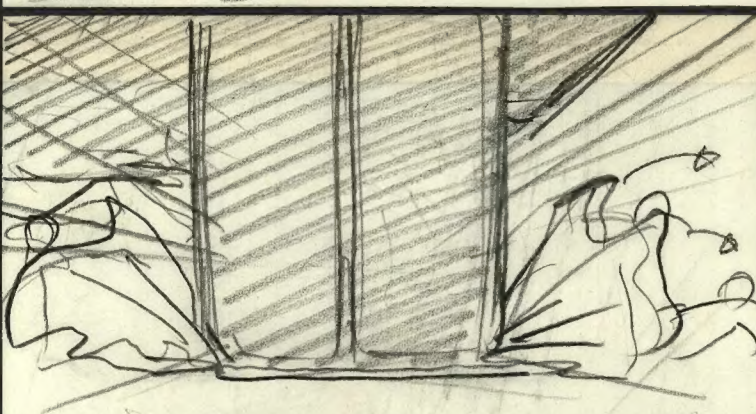
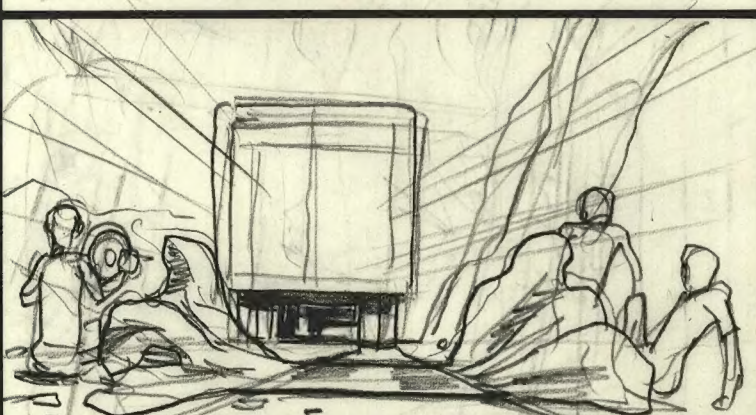
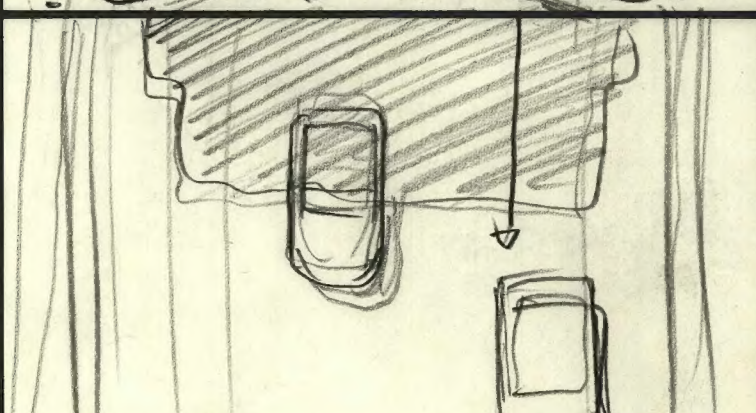
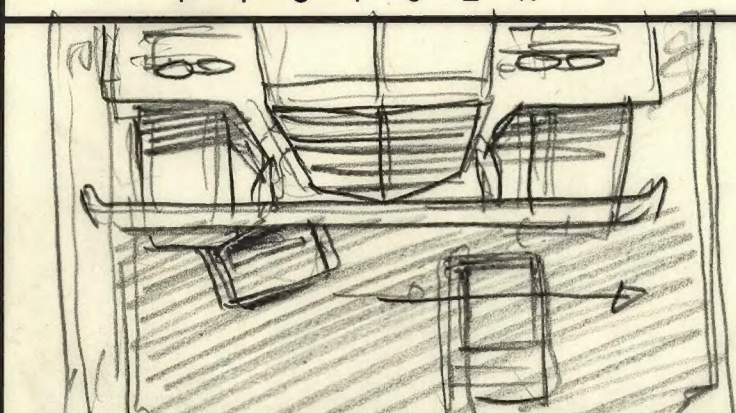
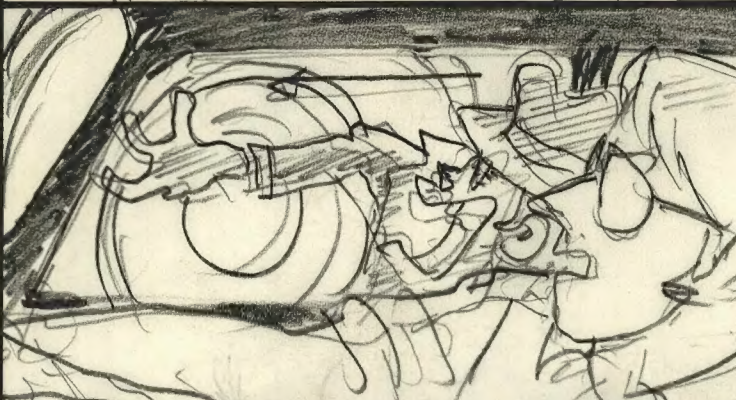
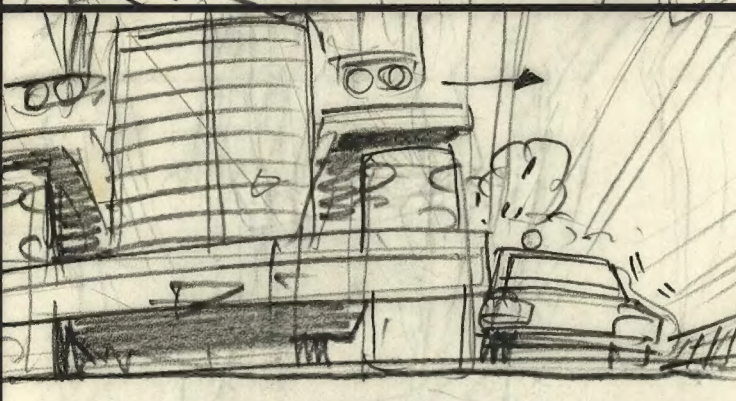
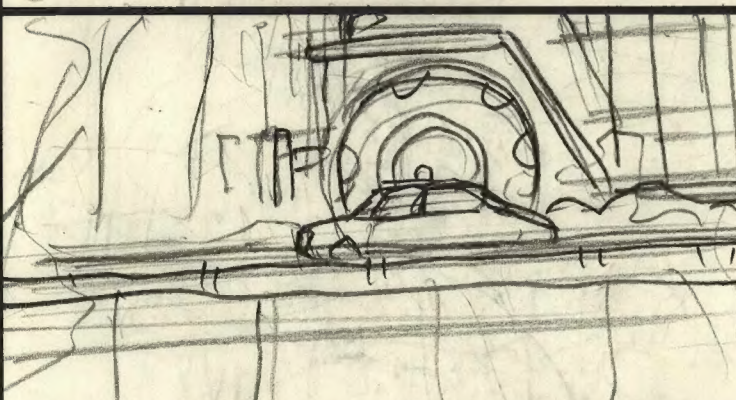
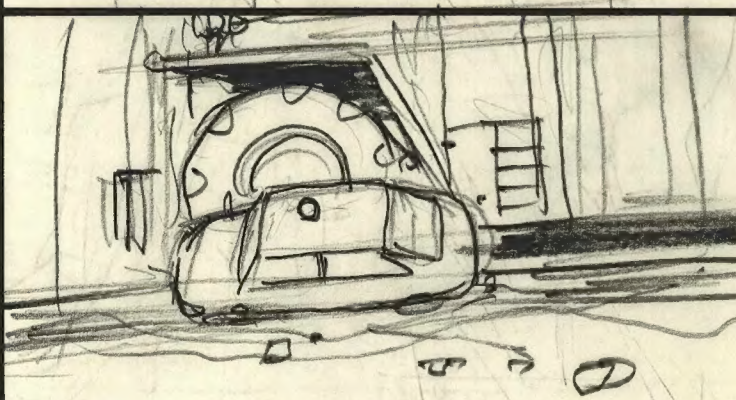
No. 134

株式会社 東京ムービー新社
〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地
秀和紀尾井町TBRビル707号
電話(230) 0195(代表)

S	C	PICTUER	内容	セリフ	TIME	諸指定
366	B		パトカー follow	(大音響) ~ カ	2+12	
367	A		力あける 次元		20	
367	B		目をあける ゴエモン		20	
367	C		ルパン		20	
368		スライド	ふりむく ルパン T.B. スライド		3+0	

MEMO

No. 137A

株式会社 東京ムービー新社
〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地
秀和紀尾井町TBRビル707号
電話（230）0195（代表）

S	C	PICTUER	内容	セリフ	TIME	諸指定
372	A			銭形にフォロ PAN 「さすがフランス警察 このでっかいので ルパンめを 踏み潰そうというわけ		
↓			← PAN セリフ途中 一回 運転手を みかえりして。	ですな！」	6	12
372	B		巨大タイヤが			
↓			尻をこする （パトカー二三度 スピンする）		3	12
372	C		ギョッとする	あああ…?!	2	0

MEMO

株式会社 東京ムービー新社
〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地
秀和紀尾井町TBRビル707号
電話(230)0195(代表)

No. 138

S	C	PICTUER	内容	セリフ	TIME	諸指定
	↓		一台が消え 最後の一台 ガードレール側に逃げる		5 12	
375			巨大タイヤ アトリ	「ダンナ〜〜 ちょっとモーレツ すぎやせんですか!?」	3 0	
376			寄せてくる		2 12	
377			follow			
	↓		バーンと はっ飛ばされる		4 12	

MEMO

15+12

株式会社 東京ムービー新社
〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地
秀和紀尾井町TBRビル707号
電話（230）0195（代表）

S	C	PICTUER	内容	セリフ	TIME	諸指定
378			まっさかさま		2 0	
379		BG	落ちる車から 仰向けで 高笑い	「クーッハハハ！ なんという迫力！ ルパーンーっ		
↓				こんな目に会いたく なかったら 大人しく捕まれ！」	6 0	
380			follow 背動で 動画で手前へ			
↓					4 12	

MEMO

No. 144

株式会社 東京ムービー新社
〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地
秀和紀尾井町TBRビル707号
電話（230）0195（代表）

S	C	PICTUER	内容 セリフ	TIME	諸指定
392			ガードレール上に片足のせて手前いっぱいまで	2+12	
		follow			
393					
			手前がいっぱいから道路にfollow カメラをまたがってトラックが走り		
				5+0	

MEMO

7+12.

No. 145

株式会社 東京ムービー新社
〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地
秀和紀尾井町TBRビル707号
電 話（230）0 1 9 5（代表）

S	C	PICTUER	内容セリフ	TIME	諸指定
394		150フレーム			
		（距離が縮まる）	PAN PAN	50	
395					
			次元ふるえる手で火をつける（シガー・ライター） ル「次元」 次「なんだ」 ル「俺にもくれ」		
			次「あいよ」 ブワッと ふかして	120	

MEMO

No. 147

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地
秀和紀尾井町TBRビル707号
電話（230）0195（代表）

No. 148

株式会社 東京ムービー新社
〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地
秀和紀尾井町TBRビル707号
電話(230) 0195(代表)

1340

株式会社 東京ムービー新社
〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地
秀和紀尾井町TBRビル707号
電話(230)0195(代表)

No. 152

6+12

No. 153a

株式会社 東京ムービー新社
〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地
秀和紀尾井町TBRビル707号
電話（230）0195（代表）

S	C	PICTUER	内容	セリフ	TIME	諸指定
			ルパン 汗、アゴのしずくを キロッとぬぐう		8	0
4	18		14に続 次元、肩で笑い出す	（クックッ……）		
			ルパン、 コワイ顔で 笑う 次元、ボンネットに 手をついて歯ムキ出して 笑う			
			ルパン 哄笑			
			倒れかかって バカ笑いはじめる ポーズ、 色々に		15	0

MEMO

2310

株式会社 東京ムービー新社
〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地
秀和紀尾井町TBRビル707号
電話（230）0195（代表）
No. 155
S
C
PICTUER
内容
セリフ
TIME
諸指定
421
セスナが
かすめ去る
PAN
5 0
422
次元
「えれえのを敵に
しちまったな…」
11 0
423
PAN
3 12
424
5 0
MEMO
24+12

No. 189

株式会社 東京ムービー新社
〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地
秀和紀尾井町TBRビル707号
電話(230)0195(代表)

S	C	PICTUER	内容	セリフ	TIME	諸指定
431			ワインのボトルが埋まっている 手が伸びて			
		(バック 空にぬく)	グイッと取ると割れている しばしの間ののち 上へFIO		6+12	
432			地下室から冷気が出てくる			
			この位置で			
			ボトルが落ちて割れる 冷気ピタリと止まる (同時に)		5+12	

MEMO

株式会社 東京ムービー新社
〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地
秀和紀尾井町TBRビル707号
電話（230）0195（代表）

No. 160

S	C	PICTUER	内容	セリフ	TIME	諸指定
434			ルパン 崖の突端まで 歩く 次元 外へ 出てからセリフ	「武器も食糧も ペアだ…」		
				ルパン 「ああ！ 一眼で判るよ」	10 0	
435			次元 ふりむきざま 焼け柱を蹴る			
			しゃがみこんで	「ルパン 女と手を切れ」 2+12 間おいて		
				「今度ばかりは 腹に据えかねたぜ！ このアジトを教えたのは 不二子に違えねえんだ からな！」		

MEMO

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地
秀和紀尾井町TBRビル707号
電話（230）0195（代表）

No. 161

S	C	PICTUER	内容	セリフ	TIME	諸指定
				「そっちがイヤなら こっちから手をひかして 貰うぜ」		
			ルパン	OFF 「冗談きついぜ……」	17	0
436			五	「冗談…？」		
				「拙者と同じ事を 考えていた[illegible] [illegible]」		
				女から仕事をうけおうのが そもそもの間違い… のみならず つまらぬ見栄から 与えた恩を		
				仇で受けとる フガイなさ…！」		
			ル	「しょせん女は 魔性のもの…か！」	17	0

MEMO

株式会社 東京ムービー新社
〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地
秀和紀尾井町TBRビル707号
電 話 (230) 0 1 9 5 (代表)

No. 162

S	C	PICTUER	内容	セリフ	TIME	諸指定
437				「キムが許せんのは 貴様のその みだらな下ごころだ！」	4+0	
438			ブスー…		2+0	
439			次元	「よしな… そればっかりは 言ったって始らねえや」		
			五	「そういう貴様は ルパンの何だ！ まことの友ならば とうの昔にこやつの 悪行を直してやった筈！」		
↓		弦に[illegible]る	次元	「ヒステリックに わめくな。 気すまい…！」	1+12	
440		ギクッとして このカオに	かすかに ふりむく	「…………！」	1+12	

MEMO

19+0

株式会社 東京ムービー新社
〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地
秀和紀尾井町TBRビル707号
電話（230）0195（代表）

No. 163

S	C	PICTUER	内容	セリフ	TIME	諸指定
441			キワメテ インケンなカオ		1+12	
442			同		1+12	
443		ルパンは むこうに向いている		五「一度…その帽子を 脱いでみたかった…」 次「なんだと…」 五「ハゲでもかくしているのかと 気になってな」		
				次「やるかい…」		
				ル「イヤーッ 参った参った！」	12+12	

MEMO

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地
秀和紀尾井町TBRビル707号
電話（230）0195（代表）

No. 165

S	C	PICTUER	内容	セリフ	TIME	諸指定
			FI・Oする	「ここでうえ死に しかたがねえだろ!」	11	12
446			次 ル	「ルパン, どこへ行く気だ!」 「国境ぞいに 山越えすりゃ		
			次	大西洋へ でるさ」 「馬鹿野郎! 何百キロあると 思ってんだ?!」		
			止ってポーズ 1たってからセリフ みりゃあな!	ルパン 「指で ひとまたぎさ 世界地図で みりゃあな」		
		○カオ全体で しゃべる	で 両腕組む		13	12

MEMO

2510

No. 167

株式会社 東京ムービー新社
〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地
秀和紀尾井町TBRビル707号
電話（230）0195（代表）

S	C	PICTUER	内容	セリフ	TIME	諸指定
450		五　ルパン	強烈な日射しの荒野 (follow. できるだけゆっくり)			
			8秒後に 次元がヒザをつく			
			そのまま歩いて 二人、気付いて 立ち止る		15 0	
451			ハアハア している		2 0	
452			次元懸命に 穴をほっている あきらめて 石放り投し、がっくり		8 12	

MEMO

254 12

株式会社 東京ムービー新社
〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地
秀和紀尾井町TBRビル707号
電話（230）0195（代表）

No. 168

S	C	PICTUER	内容	セリフ	TIME	譜指定
453	3					
	6		何気なく ふりむき また前に戻して 今度はキッと ふりむく	⊙ 2度目に戻したときの 目付は ちがう	5	12
454			ポツンとテーブル		2	0
456			水差しがあって テーブルクロスが ゆれている （スローモーション） 止メなしのTU		4	12
455			このサイズ までTU		2	12

逆

MEMO

14 12

No. 169

株式会社 東京ムービー新社
〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地
秀和紀尾井町TBRビル707号
電 話（230）0195（代表）

S	C	PICTUER	内容	セリフ	TIME	諸指定
457			小さしの表面の水滴がツツーとたれる		2	12
458		452同ポジ	1+0秒後にキッとふりむいてセリフ	「ルパン…?!」	3	0
459			歩くルパン 逆光 遠景太陽		3	0
460			同		3	12
461			テーブルクロス このサイズまで 150→080 このサイズが80 尻FIX 2+0		6	0

MEMO

18+0

No. 172

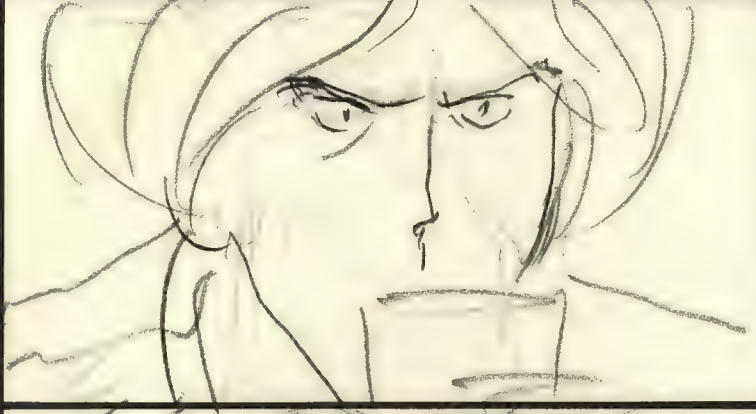
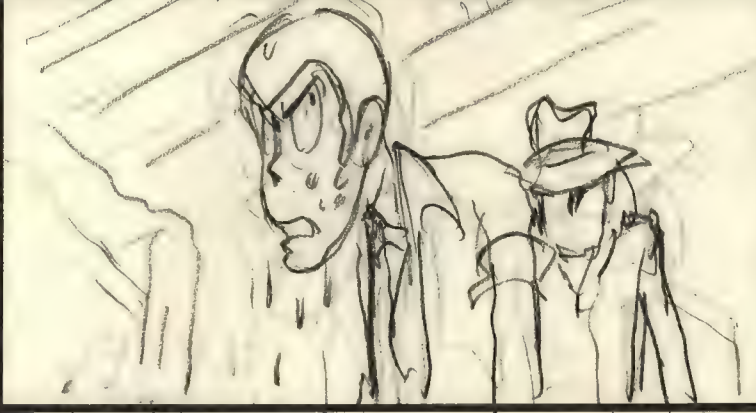
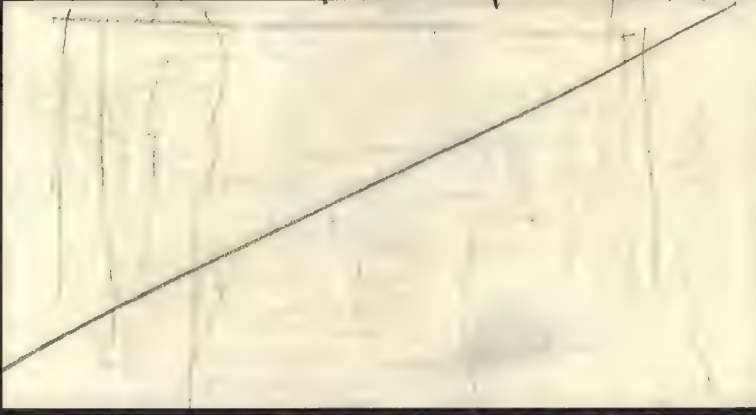
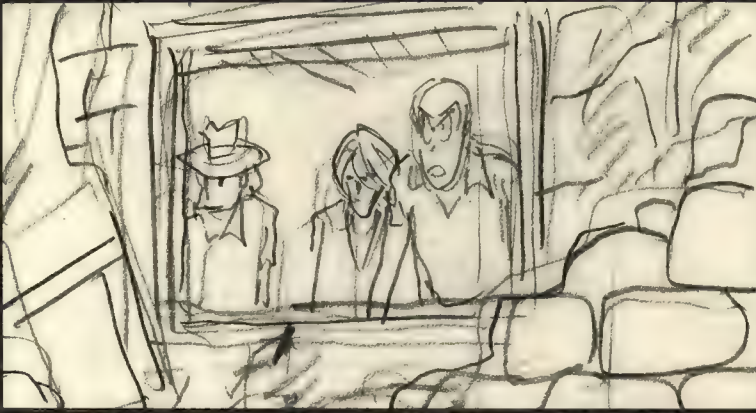
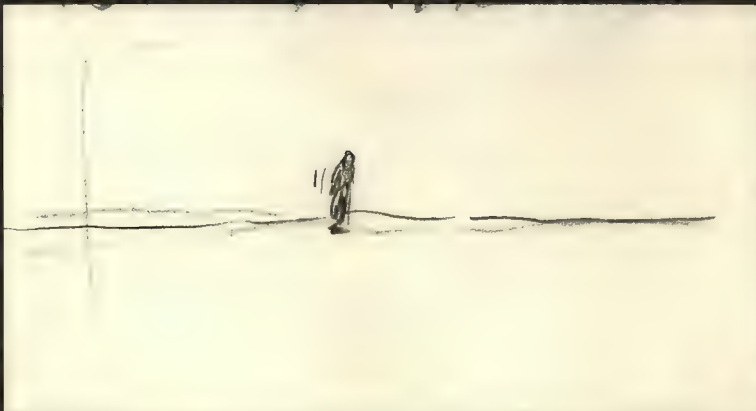
株式会社 東京ムービー新社
〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地
秀和紀尾井町TBRビル707号
電 話（230）0 1 9 5（代表）

S	C	PICTUER	内容	セリフ	TIME	諸指定
467		↓BG	follow		4 12	
468			follow (ゆっくり)		6 0	
469			淡いフル カットいっぱい 小屋が せりあってくる (ヒジョーにわずか)		2 0	
470			Pan セリフ	「ありゃ… 小屋だゾ」	4 12	
471					2 0	

MEMO

2040

No. 173B

株式会社 東京ムービー新社
〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地
秀和紀尾井町TBRビル707号
電話（230）0195（代表）

S	C	PICTUER	内容	セリフ	TIME	諸指定
493	E			「ウッヒョー カンズメゴロゴロ じゃねえか」		
				「ミネラルウオーター もあるぜ！		
				プッ こりゃ本物だ」	6+12	
493	F		はしゃぐ二人 ゴエモン 水をコップに注いで	「ウッヒャヒャ！」 「天の恵みか ……！」	4+0	
493	G		口にもってきたとき	不二子のOff 「ルパン〜」		

MEMO

10+12

No. 173c

株式会社 東京ムービー新社
〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地
秀和紀尾井町TBRビル707号
電話(230)0195(代表)

S	C	PICTUER	内容	セリフ	TIME	諸指定
	b		ギクリ 眼ひらく		50	
473	3 H		止く 水滴ツルが落ちる		2/12	
474			窓に顔出す (FIX)		30	
475			王子が よろめき歩いている	「ルパン〜」	30	

MEMO

13-12

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地
秀和紀尾井町TBRビル707号
電話（230）0195（代表）

No. 175

S	C	PICTUER	内容	セリフ	TIME	諸指定
	〃			どうしたんだは こんなカッコウで」「殺されかけたの… どじを踏んじゃって…」	8	12
478				「奴らは何者だ」「ボスの名前は 判らないい… でも」	4	0
479				貴方を追ってるのは フリンチって男よ 彼 サディスト なんだって」	4	12
480			ムチに のけぞる 2回	「あーっ」	2	0
481			メチャメチャに うちまくる	きゃっーはは ははは	4	0

MEMO

23+0

株式会社 東京ムービー新社
〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地
秀和紀尾井町TBRビル707号
電話（230）０１９５（代表）

No. 178

S	C	PICTUER	内容	セリフ	TIME	諸指定
488				「……」	2 0	
489				「うらいつきあいだったな… もはや二度と会うこともあるまい」		
				ルパン！ 判ったろう！ 呼び戻すんなら今のうちだぜ！」	12 0	
490				「きこえねえのか？」		

MEMO

1640

株式会社 東京ムービー新社
〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地
秀和紀尾井町TBRビル707号
電話（230）0195（代表）

No. 179

S	C	PICTUER	内容	セリフ	TIME	諸指定
				「きこえてるよォ」	3	0
	491			「ルパン…」	2	0
	492			「お前らの□ うるさいのにはあきあきしてた どこなんだ」		
				いけよ! ホラ、お前もいっちまえ!」		
				「わかってんだよォ!」		

MEMO

株式会社 東京ムービー新社
〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地
秀和紀尾井町TBRビル707号
電話（230）0195（代表）

No. 182

S	C	PICTUER	内容	セリフ	TIME	諸指定
498			フライパン		2+12	
499			暖炉で 不二子が 料理している		2+12	
500			皿にうつして	「フフ… なんとかなるものね スパイスがないけど それは せいにくく！ ルパン、 おまちどう！」	9+0	
501			不二子の見た眼 ルパン ガラクタの上で 横になっている		2+12	

MEMO

株式会社 東京ムービー新社
〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地
秀和紀尾井町TBRビル707号
電話(230)0195(代表)

No. 183

S	C	PICTUER	内容	セリフ	TIME	諸指定
502				「……」	2 0	
503				ルパン、お腹すいてるはずよ		
				ほら、アーンして		
			ル	「ウグーッ ムムム…」		
				うるせえな 食いたきゃ勝手に食え!		

MEMO

株式会社 東京ムービー新社
〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地
秀和紀尾井町TBRビル707号
電話(230)0195(代表)

No. 185

S	C	PICTUER	内容	セリフ	TIME	諸指定
	505			「だって、貴方のそばにはいつも決ってあの二人がいるんですもの…」	4 12	
	506		off	「なるほど…」 「判ってくれる」		
				「判るわかる! あいつらまるで女ってモンをしらんのだ。ウン」		
				「でも今は二人だけね」	100	
	507			「うしし ホント こんなチャンス二度とないかも」		

MEMO

株式会社 東京ムービー新社
〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地
秀和紀尾井町TBRビル707号
電 話 (230) 0 1 9 5 (代表)

No. 186

S	C	PICTUER	内容	セリフ	TIME	諸指定
			バシンとひっぱたかれる	「ふざけないで!」		
				「そうか… よく判った…」		
			真面目なカオで不二子の腕をとる			
			ぐいっと引き寄せて		150	
508				「良かったよ 不二子… 心から 愛しているんだ」	4/12	

MEMO

株式会社 東京ムービー新社
〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地
秀和紀尾井町TBRビル707号
電話(230)0195(代表)

No. 193

S	C	PICTUER	内容	セリフ	TIME	諸指定
526				「あ〜あ…」		
				「たんびに強い薬とってたら…もうちょっと手加減しとくんだったなァ…」		
525			大いびきをかいている	「フガ〜…」	5 0	
			表情が変って			
			ブラジャーからとりだす		9 0	

A.C

MEMO

1440

株式会社 東京ムービー新社
〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地
秀和紀尾井町TBRビル707号
電話（230）0195（代表）

No. 194

S	C	PICTUER	内容	セリフ	TIME	諸指定
528			超小型発振器のアンテナを引き出し			
↓			ボタンを押す ランプが点滅しはじめる		4	12
529			その光りが額に照り返して 眼をルパンにうつす （眼モ[illegible]）	Ⓜ「フフ…ルパン、これは これも皆あなたのためなのよ…」	3	0
530			立ちどまっている次元にT.U 240−060			
↓			STOPして振り向く	T.U 440 F.I x 5+0 「オンナめ… 田舎芝居を ほどほどにしやがれ」	9	0

MEMO

16+12

株式会社 東京ムービー新社
〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地
秀和紀尾井町TBRビル707号
電話 (230) 0195 (代表)

No. 185

S	C	PICTUER	内容	セリフ	TIME	諸指定
531			歩きだす follow		8	0
532			follow FIX		4	0
533			着陸している 軽飛行機 プロペラ回っている		3	0
534			脚ブレ フリンチが ルパンがついで 手前へ 不二子が追ってくる	「フリンチ、 待って!」	3	12
535				「大事なお客様 なんですからね そっとていねいに あつかって!」		

MEMO

18+12

株式会社 東京ムービー新社
〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地
秀和紀尾井町TBRビル707号
電 話 (230) 0 1 9 5 (代表)

No. 197

S	C	PICTUER	内容	セリフ	TIME	諸指定
538			ハッと 身を回くする			
↓			走り出す		3	12
539		BG ↓	走る follow むこうの方と地が せりあってくる 手前は背動			
↓			セスナを せりあってくる		4	0
540			走りながら 銃を抜く そのUP		3	0

MEMO

540 B — BG — T.O — 540

10+12

株式会社 東京ムービー新社
〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地
秀和紀尾井町TBRビル707号
電話（230）0195（代表）

No. 200

OL

S	C	PICTUER	内容	セリフ	TIME	諸指定
544			PANDOWN 闘牛場		4	12
545			牛走る		1	12
546			華麗な演技	声（ハンド・トーキーの声）	3	0
547			街頭をfollow 活気あふれている （望遠作画）	「0時04分 マドリード市内に 入った 目標は不明」	8	0

MEMO

1740

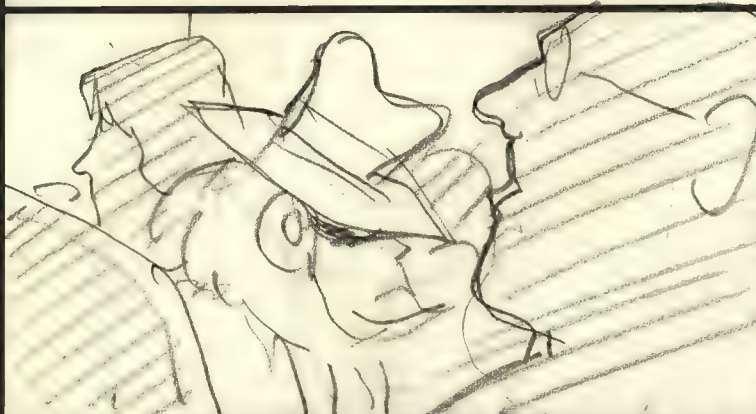
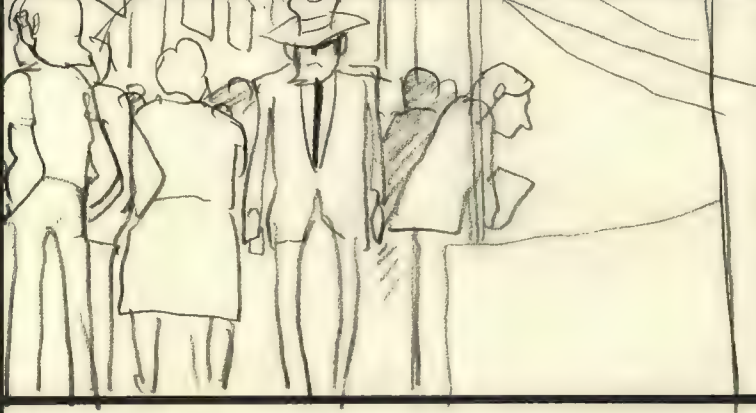
株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麴町5丁目7番地
秀和紀尾井町TBRビル707号
電話（230）0195（代表）

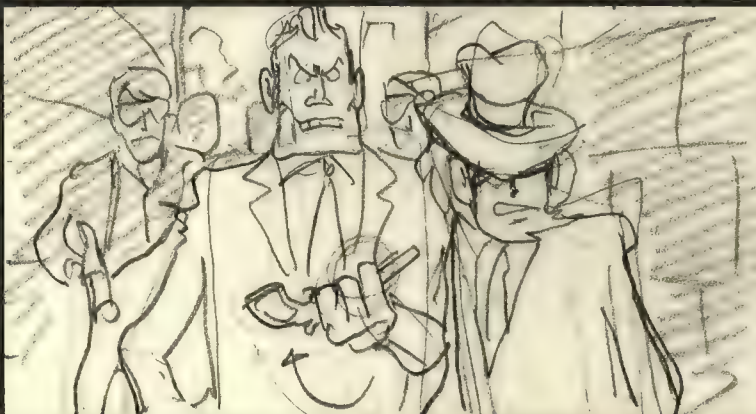
No. 201

S	C	PICTUER	内容	セリフ	TIME	諸指定
548			ドン・キホーテの像 T.B	ソル広場にむかう 行動に不審な 点は認められない	5	0
549			公園で 昼寝している T.B	13時10分から 約45分 全く動きなし	4	12
550				14時3分ごろ ○○通りに むかう		
551			果物屋から オレンジをくすねる？ （望遠作画）	依然として 単独行動 目的も		
	↓		F.I.O		3	0

MEMO

12+12

株式会社 東京ムービー新社
〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地
秀和紀尾井町ＴＢＲビル７０７号
電話（230）０１９５（代表）

No. 203

S	C	PICTUER	内容	セリフ	TIME	諸指定
55	4		歩く (手前何度も人影がよぎる)		8 0	
55	5		歩く (同)		8 0	
55	6		人混みから出てくる (やや立ちつくして 2+0ほど)			
	↓		サッと しゃがんでクツの ヒモに手をやる		5 12	
55	7		ハッとして (やや立ちつくす)			

MEMO
(ヒメ)

株式会社 東京ムービー新社
〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地
秀和紀尾井町TBRビル707号
電話 (230) 0195 (代表)

No. 205

S	C	PICTUER	内容	セリフ	TIME	諸指定
	↓		銃口で突きあげられる? ジワーッと		4/12	
560				次「フリチンって野郎は お前か?」 ゴードン「いや違う。私は ゴードン。 君は次元くんだね?」		
	↓		しゃべり完全に 止めてから1+12 後に振向いて	次「気易く名を呼ぶな さっきからなんの用で コソコソと…」	12/12	
561					3/12	
562			セリフ後 2+0 FIX	次「ゴ、ゴエモン…」 ゴードン「さ、大人しく 来てもらおうか」	8/12	

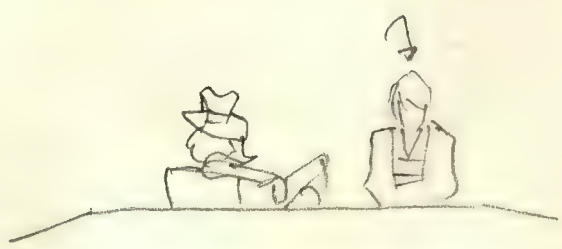
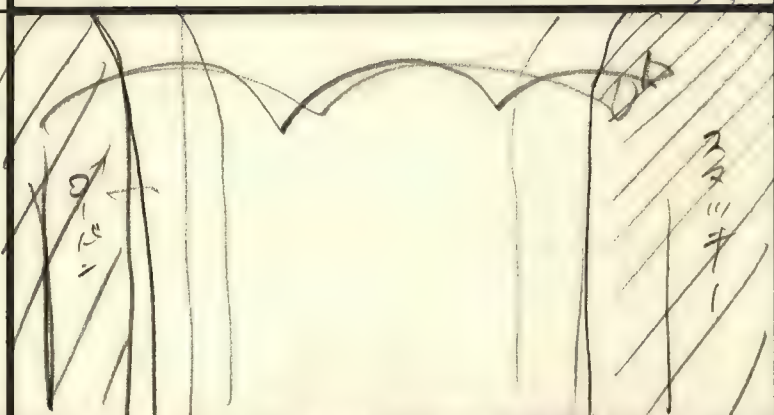
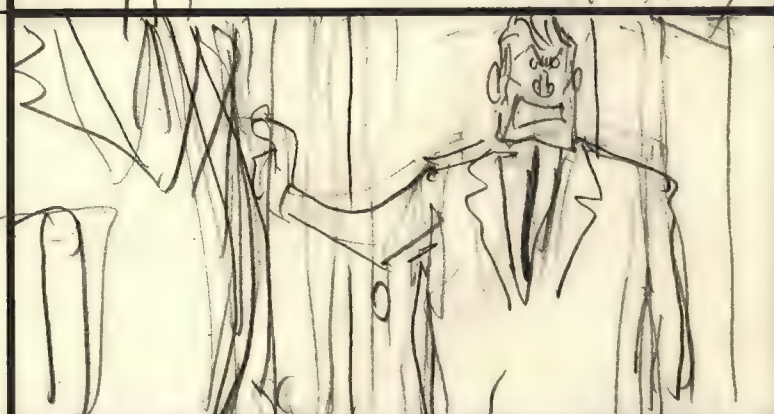
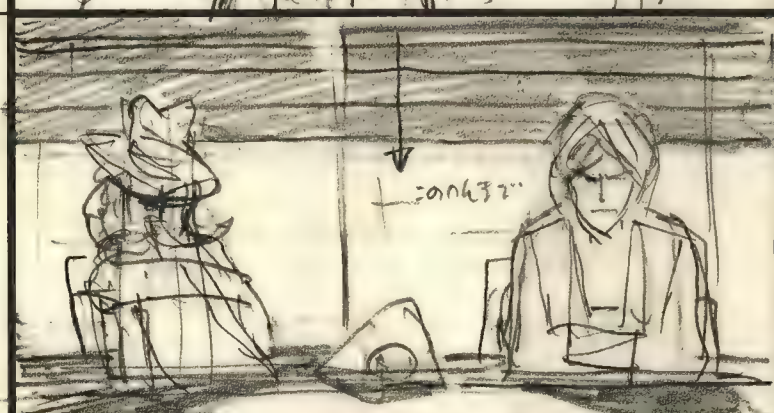
MEMO

No. 206

株式会社 東京ムービー新社
〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地
秀和紀尾井町ＴＢＲビル707号
電話（230）０１９５（代表）

株式会社 東京ムービー新社
〒102 東京都千代田区麴町5丁目7番地
秀和紀尾井町TBRビル707号
電話（230）0195（代表）

No. 207

S	C	PICTUER	内容	セリフ	TIME	諸指定
	565		甲板 垂直離着陸機（ハリアー） 引キ 手信号のオペレーター			
			もっとそれらしく			
	566		主輪ごし （泥ガラス） ガスがたちこめて			
	567		上昇する 引キ この位置でホバリング			
	568		窓の外を 上昇していく	3+0後にセリフ 泣元（ 「レッキとした アメリカ海軍さんが…」		

MEMO

株式会社 東京ムービー新社
〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地
秀和紀尾井町ＴＢＲビル７０７号
電 話（230）０１９５（代表）

No. 208

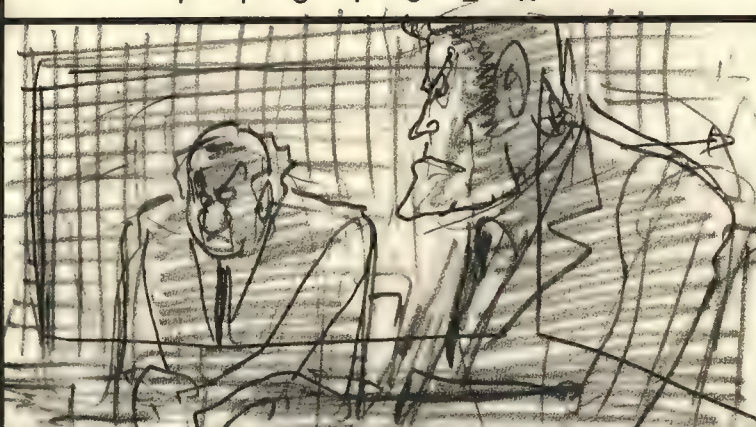
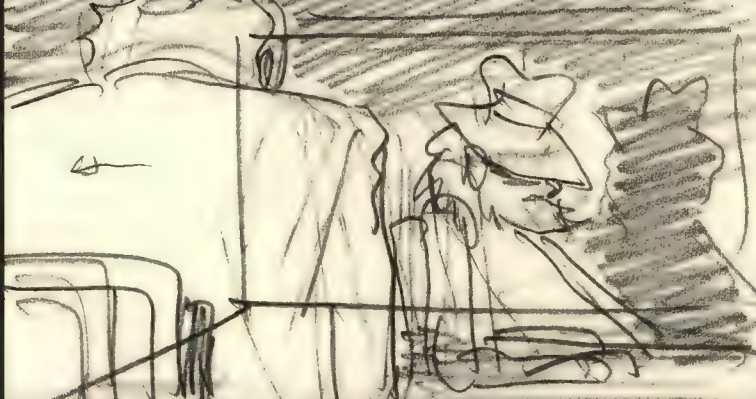
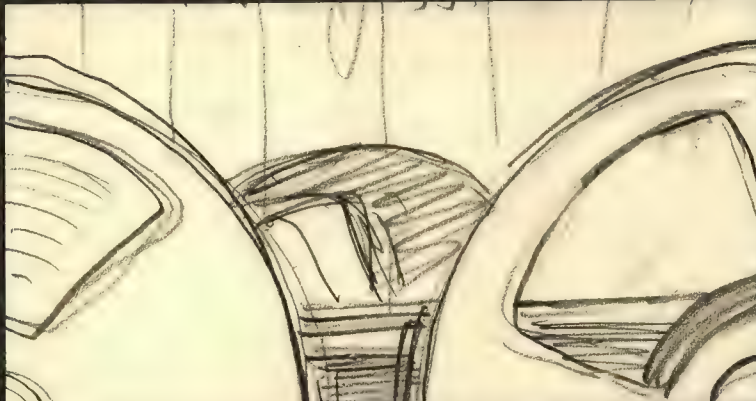
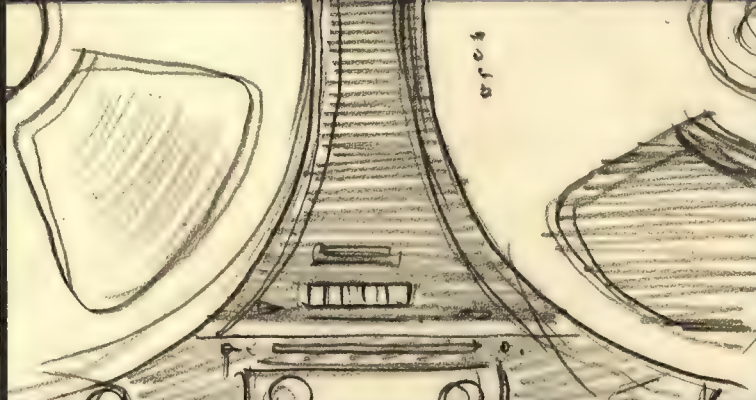
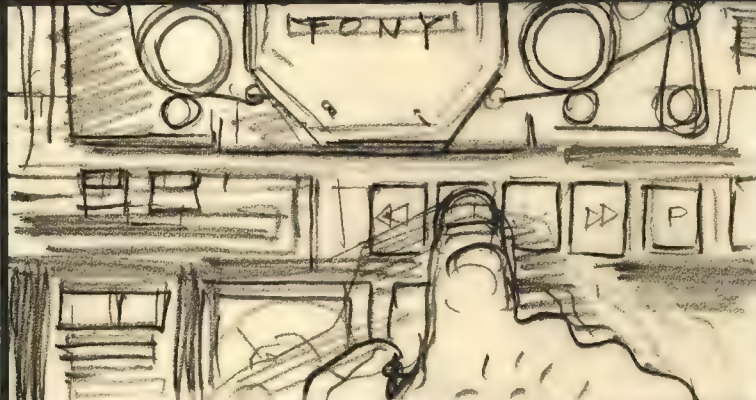
S	C	PICTUER	内　容	セ　リ　フ	TIME	諸指定
				「非現実的だ… おれがこんなものに かかわることになった…」 「ヘッヘッヘ…		
				非現実的なのは 俺達の方かも しれねえぜ…」 （バタン―）		
	〃	ゴードン スタッキー	二人の影が 入ってくる			
5	69		ゴードン ｜ セリフ終って 壁のスイッチ押す	「たて！ スタッキー 大統領特別 補佐官だ！」	4+0	
5	70	このへんまで	窓シャッターが 閉じはじめる カット尻セリフ →	ゴエモン 「なんと言った？」	4+0	

MEMO

8+0

株式会社 東京ムービー新社
〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地
秀和紀尾井町TBRビル707号
電話（230）0195（代表）

No. 209

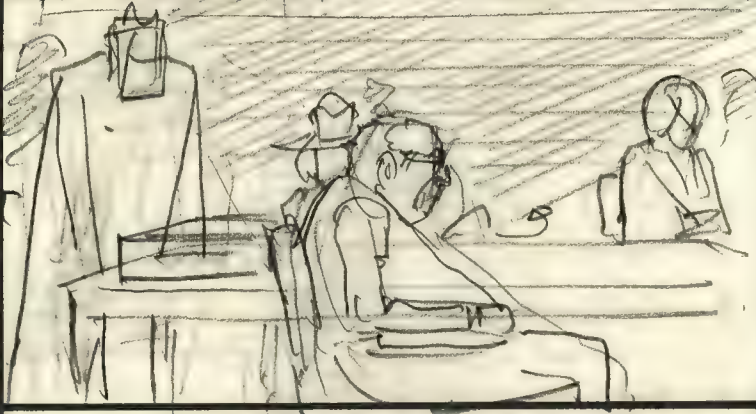
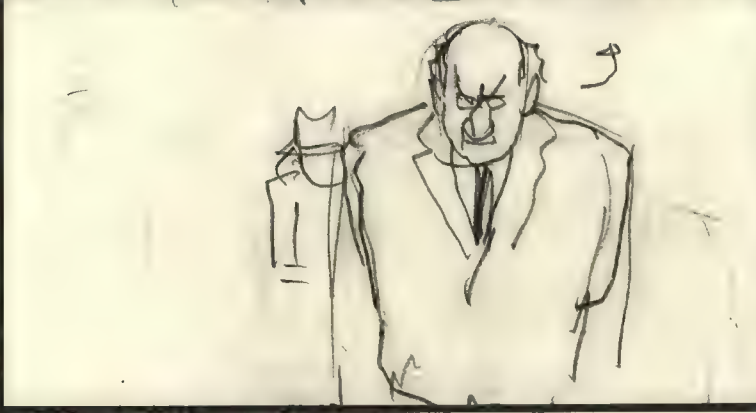
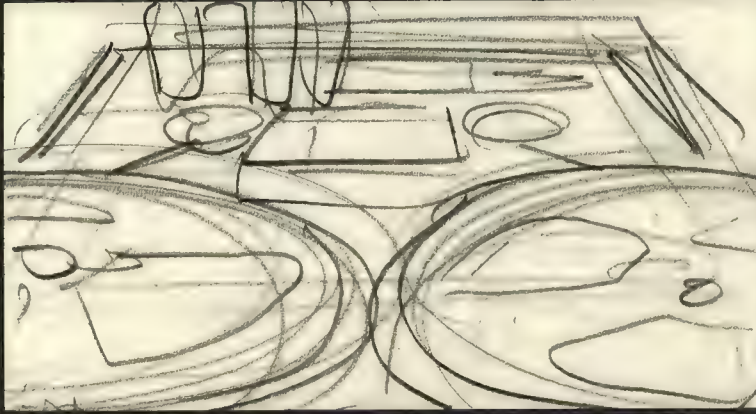
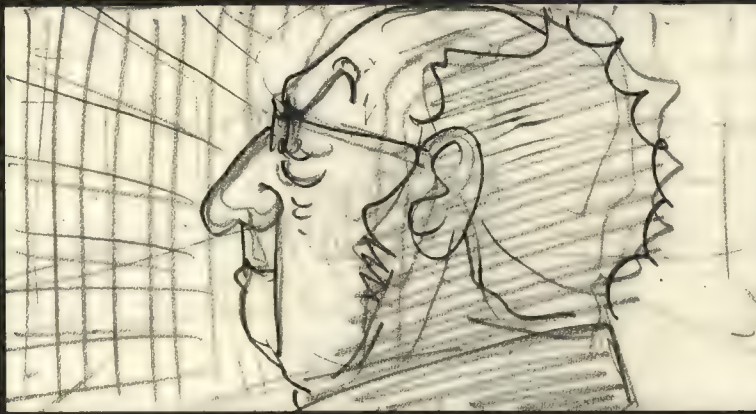
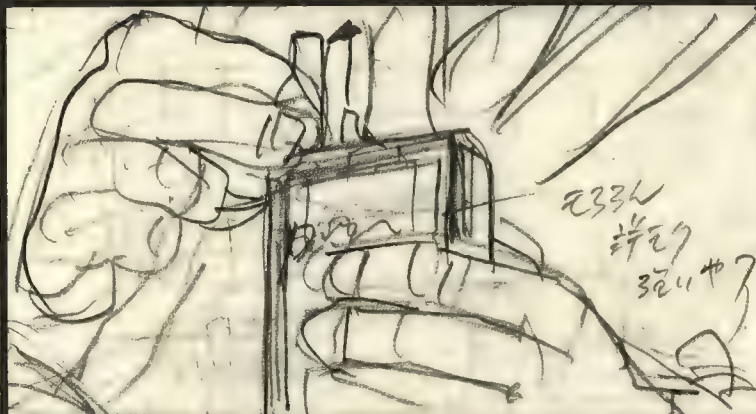
S	C	PICTUER	内容	セリフ	TIME	諸指定
571			シャッターのカゲンの位置から開ききる	口 「つまりな…		
	↓		壁の世界地図（アクリル製）がパッと発光する （O.L） （逆光で顔が判る）	世界で一番えれえ男をあやつってるおっちゃんだと…」	10	0
572			テープレコーダー リールを調整して			
	↓		ボタン押す リールが回りはじめる （手はFr.O）		6	0
573			3+0頃から声→ 5+0頃 T.U.するって 尻止メなし	声B 「大統領！お国の機関の統制はとれているのですか？私は脅迫されたのですぞ」 声A 「書記長…！」	10	0

MEMO

2640

株式会社 東京ムービー新社
〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地
秀和紀尾井町TBRビル707号
電話(230)0195(代表)

No. 210

S	C	PICTUER	内容	セリフ	TIME	諸指定
574			TU頭尻 止めなし ゴードン —○ 3/4	声B 「生化学 細胞学 遺伝子工学などの すべての技術資料を 提出せよ 拒否すれば核ミサイル 攻撃すると…」	9+0	
575			TU頭尻 止めなし スヌッキ ←— 3/4	声A 「私と同じ脅迫を 受けましたよ。それが 単なる脅しでない証拠にと 通信衛星をいくつか 破壊されました」	8+0	
576			PANDOWN 頭止めなし	声B 「申しあげてみますが… それは我々の 関知しないことです」 声A 「判っています」		
				(やや間) 声B 「では… やはり あの男が」		
			マモーの声に あわせて メーターが動く ゴードンの 指がSTOP ボタンを押す	マモーの声 「そう… わしだ マモーだ」	PAN 9+0 FIX 6+0 15+0	

MEMO

32+0

No. 211

株式会社 東京ムービー新社
〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地
秀和紀尾井町TBRビル707号
電話（230）0195（代表）

S	C	PICTUER	内容	セリフ	TIME	諸指定
				「これは一カ月前の録音だ 会話している二人の人物について説明の必要はあるまい		
	↓		セリフ途中で ゴトン テープを巻き戻す	私達の知りたいのは ホットラインに突然割り込んできた 謎の声の主についてだ…」	14+0	
577			START	マモ「そうだ… 私だ マモーだ」	4+0	
			Ⓐ	「マモー?!」		
			Ⓑ	「君は…何者だね」		
578			マモ	「地上最高の叡知、予言者… あるいは神と呼んでもいい」	5+12	
579		もちろん 洋モク 強いやつ	次元 タバコを引き抜く	Ⓐ「神? 気は確かかね」		
			5+12後に F.O	Ⓑ「神ともあろうものが妙な事をするじゃないか」	5+12	

MEMO

31+0

株式会社 東京ムービー新社
〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地
秀和紀尾井町TBRビル707号
電話（230）0195（代表）

No. 213

S	C	PICTUER	内容	セリフ	TIME	諸指定
583				off ルパンによって 盗まれていたの だから……	4 0	
584				「本題に入ろう		
				「マモーの 本拠地は どこにあるのかね？」	6 0	
585			肩すくめて	「じぇーん じぇーん しらねえでな」		
			ゴンドンが詰めよると、 次元、紙と[illegible]をとりだす	「隠しだてすると ためにならんぞ、 昔からのルパンと ずっと行動を共にしていた者……		

MEMO

1040

株式会社 東京ムービー新社

〒102 東京都千代田区麴町5丁目7番地
秀和紀尾井町TBRビル707号
電話（230）0195（代表）

No. 214

S	C	PICTUER	内容	セリフ	TIME	諸指定
			紙とって	「つまんだ…こりゃ」 次元「ルパンの手がかりさ」	11+0	
586			光にすかしてみる	OFF「奴をたぶらかした女の字なんだが……水ってかいてあるだろ」		
				ゴードン「何の事だ？」 次元「それが判りゃあお互い苦労はねえさ」	11+0	
587			机を裏ガエシにしてしまう	「ふ、ふざけるな――っ!!」	3+12	

MEMO

2240

株式会社 東京ムービー新社
〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地
秀和紀尾井町TBRビル707号
電話(230)0195(代表)

No. 215

S C	PICTUER	内容	セリフ	TIME	諸指定
589			「ゴウモンの手は数限りなくあるんだぞ…カタログをみせてやろうか!」		
6		突き離す	「お宅の民主主義ってやつか、それなら俺にも考えがある」 「なんだ…?」	1 0 0	
590			「長えことモンローとハンフリー・ボガートのファンだったが…今日限りだ」	5 12	
591		スタッキー 起きあがって	「こ、この才〜ッ」		
6		ゴードン ツカツカと歩みよる	「ゴードン 彼らは本当にしらんようだ」		

MEMO

22+12

株式会社 東京ムービー新社
〒102 東京都千代田区麹町5丁目7番地
秀和紀尾井町TBRビル707号
電話 (230) 0195 (代表)

No. 217

S	C	PICTUER	内容	セリフ	TIME	諸指定
594			下をみて 次元 歩みよって	「みろ…ってんだ」		
↓			のぞきこむ		6	12
595			紙片が 変色していく		3	0
596			パロ線に[?] T.U 居ずまいなおし[?]	「なるほど……こういうことだったのか」 ゴ「読めるか?」	4	12
597			"カリブ"の文字が浮かびあがって[?] (まだ読めない)		3	0

MEMO